

Biblioteca central

del Departament de Cultura

BUTLLETÍ DE NOVETATS
Núm. 229 (febrer 2015)



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
Secretaria General
Gabinet Tècnic

BUTLLETÍ DE NOVETATS

El "Butlletí de novetats" de la Biblioteca central del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya recull periòdicament els materials bibliogràfics i documentals incorporats al fons de la Biblioteca.

El Butlletí s'organitza per matèries i els registres es troben ordenats alfabèticament. Els documents monogràfics també inclouen la coberta del document que en alguns casos dóna accés a la publicació completa i, en altres, a informació complementària sobre la publicació. A més, conté un sumari per matèries per tal d'agilitzar i facilitar la seva consulta.

Tots els llibres, articles de revista i altra documentació citats en aquest butlletí poden ser consultats en el nostre centre. En el cas que algú vulgui demanar un préstec o sol·licitar fotocòpies, caldrà que es posi en contacte amb la Biblioteca:

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
Gabinet Tècnic
Biblioteca central
Rambla de Santa Mònica, 8
08002 BARCELONA

e-mail: mrmarti@gencat.cat

Rosa Martí

Tel. 93 316 27 00 (ext. 13012)

Redacció i edició:

Rosa Martí

Biblioteca central del Departament de Cultura
Gabinet Tècnic
Rambla Sta. Mònica, 8
08002 Barcelona

T/ 93 316 27 00 (ext. 13012)

F/ 93 316 27 34

ISSN 2013-2492

<http://www.gencat.cat/cultura/bibliotecacentral>

Contingut

ANIMACIÓ CULTURAL	5
ART	5
ARTISTES	5
CONSUM CULTURAL	5
CREATIVITAT	5
DEMANDA CULTURAL	6
DIPLOMÀCIA CULTURAL	6
DRETS CULTURALS	6
ECONOMIA DE LA CULTURA	6
EQUIPAMENTS CULTURALS	7
FESTIVALS	7
GESTIÓ CULTURAL	7
HISTÒRIA	8
IMPACTE ECONÒMIC	8
INCLUSIÓ SOCIAL	8
INDICADORS CULTURALS	8
INDÚSTRIES CULTURALS I CREATIVES	8
INSTITUCIONS CULTURALS	9
INTERCANVI CULTURAL	9
MERCAT DE LA CULTURA	10

MITJANS DE COMUNICACIÓ DE MASSA	10
MULTICULTURALISME.....	10
MUSEUS I GALERIES.....	10
MÚSICA.....	11
ORGANITZACIONS NO GOVERNAMENTALS.....	12
PATRIMONI CULTURAL	12
POLÍTICA CULTURAL	13
PRESONS.....	16
REGENERACIÓ URBANA	16
RELACIONS CULTURALS	16
SOCIOCULTURA	16
TECNOLOGIES DE LA INFORMACIÓ I LA COMUNICACIÓ.....	17

Animació cultural



Animación y gestión cultural / Rosario Cerdá Hernández, Pilar Cerdá Hernández, M^a Rosa Cerdá Henández. Barcelona : Altamar, 2012.
379.8(07)CER

[Sumari](#)

Art

Arts incubators : a typology / Linda Essig.

A: *Journal of arts management, law and society*. vol. 44, núm. 3 (July-September 2014), p. [169]-180.

[Sumari](#)

Artistes

¿Por qué se concentran los artistas en las grandes ciudades? : factores infraestructurales de localización, estrategias profesionales y dinámicas comunitarias / Joaquim Rius-Ulldemolins.

A: *Revista española de investigaciones sociológicas*. Nº 147 (julio-septiembre 2014), p. 73-88.

[Sumari](#)

Consum cultural

European capitals of culture : elitism or inclusion? The case of Stavanger2008 / Rune Dahl Fitjar, Hilmar Rommetvedt and Christin Berg.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 19, núm. 1 (January 2013), p. 63-83.

[Sumari](#)

Creativitat

Claiming "creativity" : discourse, "doctrine" or participatory practice? / Helen Thornham.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 20, núm. 5 (November 2014), p. 536-552.

Clase creativa y factores de ubicación [Recurs electrònic] : las capitales autonómicas españolas = The creative class and location factors in spanish regional capitals / Antonia Sáez Sala.

A: *Ciudades*. Núm. 17 (2014), p. 141-158.

[Accés lliure](#)

[Sumari](#)

Demanda cultural

Symphony concert demand : does programming matter? / Jeffrey Pompe, Lawrence Tamburri and Johnathan Munn.

A: *Journal of arts management, law and society*. vol. 43, núm. 4 (October-December 2013), p. [215]-228.

[Sumari](#)

Diplomàcia cultural

New perspectives on instrumentalism : an empirical study of cultural diplomacy / Melissa Nisbett.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 19, núm. 5 (November 2013), p. 557-575.

[Sumari](#)

Drets culturals

Cultural rights and citizenship in cultural policy : Taiwan and China / Li-jung Wang.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 20, núm. 1 (January 2014), p. 21-39.

[Sumari](#)

Economia de la cultura

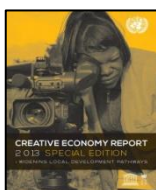
Cracker craic : the politics and economics of Scots-Irish cultural promotion in the USA / Patrick R. Ireland.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 20, núm. 4 (September 2014), p. 399-421.



Economic development in the contemporary global environment [Recurs electrònic] : the role of place branding as a tool of local economic development in Ontario, Canada / by Evan P Cleave. Ontario, Canada : The University of Western Ontario, 2014.

[Accés lliure](#)



Informe sobre la economía creativa [Recurs electrònic] : 2013 edició especial : ampliar los cauces de desarrollo local. México : Naciones Unidas ; PNUD ; UNESCO, 2014.

[Accés lliure](#)



Raising our quality of life [Recurs electrònic] : **the importance of investment in arts and culture** / Abigail Gilmore. London : Class, 2014.
[Accés lliure](#)

[Sumari](#)

Equipaments culturals



Modelos de política cultural y modelos de equipamientos culturales [Recurs electrònic] : **de los modelos nacionales a los modelos locales : análisis del caso de Barcelona** / Joaquim Rius Ulldemolins.
A: *Política y Sociedad*. Vol. 51. Núm. 2, p. 399-422
[Accés lliure](#)

[Sumari](#)

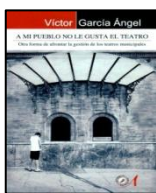
Festivals



Estudi de l'impacte econòmic de l'esdeveniment CANET ROCK*014 [Recurs electrònic]. Canet de Mar : l'Ajuntament ; Diputació de Barcelona, 2014.
[Accés lliure](#)

[Sumari](#)

Gestió cultural



A mi pueblo no le gusta el teatro : otra forma de afrontar la gestión de los teatros municipales / Víctor García Ángel. Bilbao : Artezblai, 2014.
316.73GAR



Animación y gestión cultural / Rosario Cerdá Hernández, Pilar Cerdá Hernández, Mª Rosa Cerdá Henández. Barcelona : Altamar, 2012.
379.8(07)CER

[Sumari](#)

Història



La Historia cultural : autores, obras, lugares / Justo Serna y Anacleto Pons.
Madrid : Akal, 2013.
930.85:930SER

[Sumari](#)

Impacte econòmic



Estudi de l'impacte econòmic de l'esdeveniment CANET ROCK*014
[Recurs electrònic]. Canet de Mar : l'Ajuntament ; Diputació de Barcelona,
2014.

[Accés lliure](#)

[Sumari](#)

Inclusió social

Slipping through the cracks : museums and social inclusion in Australian cultural policy development 2007-2010 / Kylie Message.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 19, núm. 2 (March 2013), p. 201-221.

[Sumari](#)

Indicadors culturals



Propuesta metodológica para el diseño de un sistema de indicadores culturales local basado en la planificación estratégica [Recurs electrònic] / Vicente Coll-Serrano ... [et. al.].

[Accés lliure](#)

[Sumari](#)

Indústries culturals i creatives

Artists and policy : a case study of the creative industries in north-eastern Australia / Ryan Daniel.

Creative industry clusters in Shanghai : a success story? / Justin O'Connor and Xin Gu.
A: *International journal of cultural policy*. Vol. 20, núm. 1 (January 2014), p. 1-20.

Cultural globalization and the dominance of the American film industry : cultural policies, national film industries, and transnational film / Diana Crane.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 20, núm. 4 (September 2014), p. 365-382.

The Cultural industry policies of the Korean government and the Korean wave /

Seung-Ho Kwon and Joseph Kim.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 20, núm. 4 (September 2014), p. 422-439.



Dinàmiques digitals a Catalunya [Recurs electrònic] : la creació, la producció i la difusió culturals davant la digitalització / coordinació: Xavier Cubeles. Barcelona : CONCA, 2014.

[Accés lliure](#)

Independent creative subcultures and why they matter / Kate Shaw.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 19, núm. 5 (June 2013), p. 333-352.

Three arguments against "soft innovation" : towards a richer understanding of cultural innovation / Ben Eltham.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 19, núm. 5 (November 2013), p. 537-556.

Why get involved? Finding reasons for municipal interventions in the Canadian music industry / Richard Sutherland.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 19, núm. 5 (June 2013), p. 366-381.

[Sumari](#)

Institucions culturals

The Governance of national cultural organisations : comparative study of performance contracts with the main cultural organisations in England, France and Catalonia (Spain) / Joaquim Rius Ulldemolins and Arturo Rubio Arostegui.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 19, núm. 2 (March 2013), p. 249-269.

[Sumari](#)

Intercanvi cultural

Post-9/11 international artist exchanges between the United States and the Middle East / Hyesum Shin.

A: *Journal of arts management, law and society*. vol. 43, núm. 4 (October-December 2013), p. [203]-214.

[Sumari](#)

Mercat de la cultura



El Mercado del arte : reflexiones y experiencias de un marchante / Miguel Espel Aldámiz-Echevarría, con la colaboración de Leonor Victoria de Lecea.
Gijón : Trea, 2103.
7.075(460.27)ESP

[Sumari](#)

Mitjans de comunicació de massa

A Very special audience : how layering and drift in Australian cultural policy have affected the production of children's television drama for digital markets / Anna Potter.
A: *International journal of cultural policy*. Vol. 20, núm. 1 (January 2014), p. 40-53.

[Sumari](#)

Multiculturalisme



Diversidad y política cultural : la ciudad como escenario de innovación y de oportunidades / Ricard Zapata-Barrero. Barcelona : Icaria, 2010.
316.73ZAP

[Sumari](#)

Museus i galleries

Differences in the location of urban museums and their impact on urban areas / Daniel Paül i Agustí.
A: *International journal of cultural policy*. Vol. 20, núm. 4 (September 2014), p. 471-495.



La Experiencia de la visita al museo : conociendo a nuestros visitantes / [análisis de datos, elaboración y redacción del informe, Eloísa Pérez Santos ; colaboradores en la realización del informe, Ángela García Blanco ...[et al.]]. [Madrid] : Subdirección General de Documentación y Publicaciones, 2013.
069(460)PER

Imagining the social impact of museums and galleries : interrogating cultural policy through an empirical study / Andrew Newman.

A: *Anglaterra. International journal of cultural policy*. Vol. 19, núm. 1 (January 2013), p.

Museums and cultural sustainability : stakeholders, forces and cultural policies

/ Theopisti Styllianou-Lambert, Nikolaos Boukas and Marina Christodoulou-Yerali.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 20, núm. 5 (November 2014), p. 566-587.



Sharing is caring [Recurs electrònic] : **Statens Museum for Kunst, Copenhagen Openness and sharing in the cultural heritage sector** / editor: Merete Sanderho. Copenhagen : Statens Museum for Kunst, 2014.

[Accés lliure](#)

Slipping through the cracks : museums and social inclusion in Australian cultural policy development 2007-2010 / Kylie Message.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 19, núm. 2 (March 2013), p. 201-221.

Sustaining growth through business model evolution : the industrialization of the Montreal Museum of Fine Arts (1986-2012) / Emmanuel Coblenca, François Normandin and Serge Poisson-de Haro.

A: *Journal of arts management, law and society*. vol. 44, núm. 3 (July-September 2014), p. [126]-144.

[Sumari](#)

Música

Data envelopment analysis in the strategic management of youth orchestras / Joohee Hong.

A: *Journal of arts management, law and society*. vol. 44, núm. 3 (July-September 2014), p. [181]-201.

From Coombs to Crean : popular music and cultural policy in Australia / Shane Homan.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 19, núm. 5 (June 2013), p. 382-398.

Introduction : popular music and policy / Shane Homan, Martin Cloonan and Jen Cattermole.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 19, núm. 5 (June 2013), p. 275-280.

Irrational amusements, theatre law, and moral reformers in nineteenth-century America : implications for later popular music study / Gillian Margaret Rodger.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 19, núm. 5 (June 2013), p. 298-317.

"Lend me your ears" : social policy and the hearing body / Bruce Johnson.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 19, núm. 5 (June 2013), p. 353-365.

Musical memory, heritage and local identity : remembering the popular music past in a european capital of culture / Sara Cohen.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 19, núm. 5 (November 2013), p. 576-594.

Music, markets and manifestos / John Street.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 19, núm. 5 (June 2013), p. 281-297.

Steering a review : some reflections on a gig / Martin Cloonan.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 19, núm. 5 (June 2013), p. 318-332.

Why get involved? Finding reasons for municipal interventions in the Canadian music industry / Richard Sutherland.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 19, núm. 5 (June 2013), p. 366-381.

[Sumari](#)

Organitzacions no governamentals

Hybrid organizations in the arts : a cautionary view / Michael Rushton.

A: *Journal of arts management, law and society*. vol. 44, núm. 3 (July-September 2014), p. [145]-152.

[Sumari](#)

Patrimoni cultural

Becoming digital : a dutch heritage perspective / Trilce Navarrete.

A: *Journal of arts management, law and society*. vol. 44, núm. 3 (July-September 2014), p. [153]-168.

A Centralized decentralization : outsourcing in the Turkish cultural heritage sector / Daniel David Shoup, Sara Bonini Baraldi and Luca Zan.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 20, núm. 1 (January 2014), p. 54-77.

Heritage management at the local level : rhetoric and results in the case of Gaziantep, Turkey / Sara Bonini Baraldi and Daniel David Shoup.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 20, núm. 5 (November 2014), p. 588-612.



Informe estratègic del sector del patrimoni a Catalunya [Recurs electrònic] : mapa i diagnòstic. Barcelona : Departament de Cultura, 2014.

[Accés lliure](#)

International law and protection of cultural property in the event of armed conflict : actual problems and challenges / Sigrid Van der Auwera.

A: *Journal of arts management, law and society*. vol. 43, núm. 4 (October-December 2013), p. [175]-190.

The "Liverpool model(s)" : cultural planning, Liverpool and Capital of Culture 2008 / Mark Gerard Connolly.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 19, núm. 2 (March 2013), p. 162-181.



Sharing is caring [Recurs electrònic] : **Statens Museum for Kunst, Copenhagen Openness and sharing in the cultural heritage sector** / editor: Merete Sanderho. Copenhagen : Statens Museum for Kunst, 2014.

[Accés lliure](#)

UNESCO and the protection of cultural property during armed conflict / Sigrid Van der Auwera.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 19, núm. 1 (January 2013), p. 1-19.

[Sumari](#)

Política cultural

Arts practitioners in the cultural policy process : spear-carriers or speaking parts? / Jane Woddis.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 20, núm. 4 (September 2014), p. 496-512.

Blackpool Illuminations : revaluing local cultural production, situated creativity and working-class values / Tim Edensor and Steve Millington.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 19, núm. 2 (March 2013), p. 145-161.

Broadcasting and market-driven politics in the UK and Germany : the Peacock Committee in comparative perspective / Christian Potschka.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 19, núm. 5 (November 2013), p. 595-609.

A Centralised market orientation : the implicit determinants of Finnish cultural policy in 1990-2010 / Simo Häyrynen.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 19, núm. 5 (November 2013), p. 623-640.

Contra la privatización de la cultura.

Conté: Dossier monogràfic que conté: Defender la cultura ; La cultura y la mercancía ; Diversidad cultural ; "No hay que confundir cultura con mercancía" ; ¿Y si lo que tampoco funciona es el mercado? ; Contra el mecenazgo ; Ánimo de lucro ; El manantial de la pobreza ; Panfleto personal ; Lo público, lo privado y viceversa ; Tragar con carros y carretas o morir en el empeño ; Más público sin teatro ; Un teatro de pueblo ; Procesos de agregación y crisis en el teatro de aficionados ; ¿Tienen nuestros partidos política cultural?

A: *ADE teatro*. Núm. 149 (Enero -Marzo 2014), p. 12-77.

The Creation of a Ministry of Culture : towards the definition and implementation of a comprehensive cultural policy in Peru / Pierre Losson.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 19, núm. 1 (January 2013), p. 20-39.



La Cultura como trinchera : la política cultural en el país valenciano : 1975-2013 / Gil Manuel Hernández ... [et al.]. València : Universitat de València, 2014.
316.73(460.31)CUL

Cultural brownfields in European cities : a new mainstream object for cultural and urban policies / Lauren Andres and Boris Grésillon.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 19, núm. 1 (January 2013), p. 40-62.

Cultural globalization and the dominance of the American film industry : cultural policies, national film industries, and transnational film / Diana Crane.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 20, núm. 4 (September 2014), p. 365-382.

The Cultural industry policies of the Korean government and the Korean wave / Seung-Ho Kwon and Joseph Kim.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 20, núm. 4 (September 2014), p. 422-439.

Cultural rights and citizenship in cultural policy : Taiwan and China / Li-jung Wang.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 20, núm. 1 (January 2014), p. 21-39.

The Definition of culture in culture-based urban development strategies : antagonisms in the construction of a culture-based development discourse / Hans Kjetil Lysgard.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 19, núm. 2 (March 2013), p. 182-200.

The Democratisation of culture in France in the nineteenth & twentieth centuries : an obsolete ambition? / Laurent Martin.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 20, núm. 4 (September 2014), p. 440-455.



Diversidad y política cultural : la ciudad como escenario de innovación y de oportunidades / Ricard Zapata-Barrero. Barcelona : Icaria, 2010.
316.73ZAP



L'Era de la degradació de l'art : poder i política cultural a Catalunya / Jorge Luis Marzo. Barcelona : El Tangram, DL 2013.
316.73MAR

Footprint or fingerprint : international cultural policy as identity policy / Toine Minnaert.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 20, núm. 1 (January 2014), p. 99-113.

From Coombs to Crean : popular music and cultural policy in Australia / Shane Homan.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 19, núm. 5 (June 2013), p. 382-398.

Institutionalization and change in cultural policy : CONACULTA and cultural policy in Mexico (1988-2006) / Elodie Marie Bordat.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 19, núm. 2 (March 2013), p. 222-248.

Introduction : popular music and policy / Shane Homan, Martin Cloonan and Jen Cattermole.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 19, núm. 5 (June 2013), p. 275-280.

Legitimation work in state cultural organizations : the case of Norway / H^oakon Larsen.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 20, núm. 4 (September 2014), p. 456-470.

"Lend me your ears" : social policy and the hearing body / Bruce Johnson.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 19, núm. 5 (June 2013), p. 353-365.

"Missing" from policy history : the Dartington Hall Arts Enquiry, 1941-1947 / Anna Rosser Upchurch.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 19, núm. 5 (November 2013), p. 610-622.



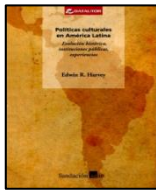
Modelos de política cultural y modelos de equipamientos culturales [Recurs electrònic] : de los modelos nacionales a los modelos locales : análisis del caso de Barcelona / Joaquim Rius Ulldemolins.

A: *Política y Sociedad*. Vol. 51. Núm. 2, p. 399-422

[Accés lliure](#)

New local cultural policy evaluation methods in the Netherlands : status and perspectives / Quirijn Lennert van den Hoogen.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 20, núm. 5 (November 2014), p. 613-636.



Políticas culturales en América latina : evolución histórica, instituciones públicas, experiencias / Edwin R. Harvey. Madrid : Fundación SGAE, 2014. 316.73HAR

Protection, survival and growth : an analysis of international policy documents / Melissa Nisbett.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 19, núm. 1 (January 2013), p. 84-102.



Silencio y política [Recurs electrònic] : aproximaciones desde el arte, la psicología, el psicoanálisis y el procomún / edición: Lynda E. Avendaño Santana. Madrid : Universidad Autónoma de Madrid ; Barcelona : Universitat de Barcelona, 2014.

[Accés lliure](#)

Slipping through the cracks : museums and social inclusion in Australian cultural policy development 2007-2010 / Kylie Message.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 19, núm. 2 (March 2013), p. 201-221.

Spreading global models and enhancing banal localism : the case of local government cultural policy development / Pertti Alasuutari.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 19, núm. 1 (January 2013), p. 103-119.

A Very special audience : how layering and drift in Australian cultural policy have affected the production of children's television drama for digital markets / Anna Potter.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 20, núm. 1 (January 2014), p. 40-53.

[Sumari](#)

Presons

A French perspective on culture in prison / Corinne Berneman.

A: *Journal of arts management, law and society*. vol. 43, núm. 4 (October-December 2013), p. [191]-202.

[Sumari](#)

Regeneració urbana

Cultural quarters and urban regeneration : the case of Cathedral Quarter Belfast / Carla McManus ans Clare Carruthers.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 20, núm. 1 (January 2014), p. 78-98.

[Sumari](#)

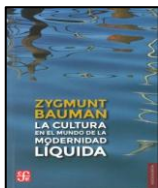
Relacions culturals

Enter the "Far East" : korean culture in early South Korea-Israel relations / Guy Podoler.

A: *International journal of cultural policy*. Vol. 20, núm. 5 (November 2014), p. 519-535.

[Sumari](#)

Sociocultura



La Cultura en el mundo de la modernidad líquida / Zygmunt Bauman.

México, [etc.] : Fondo de Cultura Económica, 2013.

008:316BAU

[Sumari](#)

Tecnologies de la informació i la comunicació

La Ciudad híbrida [Recurs electrònic] : **la mediación de las TIC en la experiencia de la ciudad** / Angélique Trachana.

A: *Arte, individuo y sociedad*. Vol. 26. Nº 2 (2014), p. 233-254.

[Accés lliure](#)



Cultura y nuevas tecnologías.

A: *Cuadernos hispanoamericanos*. Núm. 761 (noviembre 2013), p. 7-102.

008CUA

[Sumari](#)